

Karlovarský symfonický orchestr vstupuje do 178. sezóny



Karlovarský symfonický orchestr nabídne v sezóně 2012/2013 pestrou a bohatou dramaturgii a řadu vynikajících sólistů. Zahajovací koncert je přichystán na 14. září. Ten zároveň zahájí 54. ročník Dvořákova karlovarského podzimu.

Do již 178. sezóny vstupuje Karlovarský symfonický orchestr cyklem koncertů festivalu Dvořákův karlovarský podzim. Tento nejstarší hudební festival ve městě se uskuteční po čtyřiapadesáté.

„Mám velkou radost, že jsme v uplynulé sezóně mohli na koncertech KSO sledovat jeho doslova kvalitativní vzkříšení. Pro náš další rozvoj v umělecké oblasti je pro mne zárukou šéfdirigent Martin Lebel, který je svou energií a uměleckým přístupem v současné době pro KSO nezastupitelný,“ říká na prahu nové sezóny ředitel orchestr Šimon Kaňka.

Pod vedením Martina Lebela zazní řada zásadních koncertů. V první polovině sezony jsou mezi nimi zahajovací a závěrečný koncert Dvořákova karlovarského podzimu, v říjnu tradiční Smetanova Má vlast k výročí založení Československé republiky a v prosinci Vánoční koncert s Rybovou mší a Karlovarským pěveckým sborem. Druhá polovina sezony nabízí s Martinem Lebelem v čele řadu zajímavých dramaturgických počinů - nejvýznamnějších děl ruské a německé hudební literatury, díla francouzské hudby, uvedení Ptáka Ohniváka připomene významné výročí Igora Stravinského, hlavní dominantou pak budou hudební oslavy výročí Richarda Wagnera a Johannese Brahmsa.

Neodmyslitelnou součástí pestré a bohaté dramaturgie KSO se staly multižánrové koncerty, reprezentované například díly skladatele, klavíristy a dirigenta Kryštofa Marka a projektem Nosferatu - Symfonie (za) šera s hudbou karlovarského skladatele Karla Šimandla, jež v provedení KSO doprovází klasický němý film Nosferatu z roku 1922. Do řízení multižánrového typu koncertů se v letošní sezóně zapojí v dramaturgicky ojedinělém projektu „Beatles/Jobim“ i šéfdirigent orchestru, což bude jistě zajímavá novinka jak pro posluchače, tak pro orchestr.

Abonentní řady jsou pro tuto sezónu koncipovány dvě, v každé z nich budou moci posluchači vyslechnout patnáct symfonických koncertů. Na dalších devět speciálních koncertů se mohou posluchači těšit v řadě Mimořádné koncerty. Zvláštní pozornost si vyžádá speciální koncert v rámci mezinárodního jazzového festivalu JazzFest Karlovy Vary 2012 s uvedením děl Kryštofa Marka, zejména jeho kompozice Sinael - Jazz Symphony, jež je vynikajícím příkladem vrcholné kvality v současné době tak populárního křížení žánrů napříč všemi styly hudby. Navíc tuto symfonii spolu s Markovou Suitou pro symfonický orchestr a jazzband KSO spolu s jazzovým uskupením Karlovarský Repre Band nahraje a vydá na CD. Křest se uskuteční 7. června příštího roku.

Část informací z webu Magistrát informuje v létě 2012

Od

ředitele KSO MgA. Šimona Kaňky